



Unser WeltErbe – Die montane Kulturlandschaft Erzgebirge/Krušnohoří

Unterrichtshandreichung

Der Auftrag der UNESCO: Das Erbe der Menschen zu schützen und ihre Identität zu wahren

Autorinnen: Marie-Theres Albert, Claudia Grünberg, Friederike Hansell und Hannah Röhlen

Einführung in die Unterrichtshandreichung

Ziele und Zielgruppe

Der Jugend die Bedeutung von Erbe zu vermitteln, dessen Bedrohung darzustellen und sie konstruktiv zum Schutz durch eine nachhaltige Nutzung zu befähigen, ist für den Erhalt des Kulturerbes essenziell. Ziel des Projektes „Unser WeltErbe – die montane Kulturlandschaft Erzgebirge/Krušnohoří“ ist es deshalb unter anderem, das Thema (Welt)erbe Montanregion dauerhaft im Schulunterricht zu verankern und so bei Schüler*innen ein Bewusstsein für die Bedeutung ihres regionalen Erbes, des Welterbes und dessen Schutzbedürftigkeit zu schaffen.

Dazu wurden in dem Projekt „Unser WeltErbe – Die montane Kulturlandschaft Erzgebirge/Krušnohoří“ insgesamt 9 Fortbildungen für Lehrkräfte durchgeführt. Ziel dieser Fortbildungen war es, Wissen über das UNESCO-Welterbe und die Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří zu vermitteln und auf der Grundlage dieser theoretischen und praktischen Erfahrung gemeinsam mit den Lehrkräften Ideen zu entwickeln, wie das Thema im Schulunterricht umgesetzt werden kann. Die vorliegende Unterrichtshandreichung ist Ergebnis dieser gemeinsamen Erfahrungen und wird einen wichtigen Beitrag zur Vermittlung des Themas leisten. Sie richtet sich sowohl an Lehrer*innen als auch an Schüler*innen im Alter von 15-18 Jahren.

Konzept und Inhalt

Die Handreichung ist in thematische Unterrichtsbausteine unterteilt, die den Kultur-, Bildungs- und Friedensauftrag der UNESCO im allgemeinen und den Schutz von Kultur- und Naturerbe im Besonderen beleuchten. Außerdem werden in der Handreichung die Werte und die Bedeutung der Welterbestätte Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří vermittelt.

Entwickelt wurden insgesamt 6 Unterrichtsbausteine, die beginnend mit der institutionellen Struktur der UNESCO, ihrem Gründungs- Bildungs- und Friedensauftrag, Lehrer*innen Impulse für die Vermittlung solcher Themen im Schulunterricht bereitstellen. Die Bausteine sind für den fächerübergreifenden Unterricht konzipiert, eignen sich aber auch für Vermittlungen in Fächern wie Geschichte, Ethik oder Naturwissenschaften. Die Handreichung ist als ein ganzheitlich zu betrachtendes Thema konzipiert, das dennoch auch modular vermittelt werden kann.



Unser WeltErbe – Die montane Kulturlandschaft Erzgebirge/Krušnohoří

Aufbau der Unterrichtsbausteine

Die 6 Unterrichtsbausteine sind in jeweils zwei Teile gegliedert. Der erste Teil gibt eine modular aufgebaute thematische Einführung in den Inhalt des jeweiligen Bausteins. Die Texte sind so formuliert, dass sie im Schulunterricht als Informations- und Hintergrundtexte auch von Schüler*innen genutzt werden können.

Im zweiten Teil werden Unterrichtsvorschläge vorgestellt, die Lehrer*innen dabei unterstützen, die Inhalte des Bausteins im Schulunterricht zu vermitteln. Für die Bausteine 1-3 wurden verschiedene Unterrichtsvorschläge entwickelt und dazu Lernziele und Kernkompetenzen ausgewiesen und – falls erforderlich – Hinweise zu weiteren Materialien gegeben. Für den Baustein 4 zur UNESCO-Welterbekonvention sowie für die Bausteine 5 und 6 zur Kulturlandschaft und zur Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří wurden zwei digitale Quiz für Schüler*innen entwickelt. Mit diesen können Schüler*innen ihr Wissen rund um das Welterbe allgemein und die Montanregion spielerisch testen. Beide Quiz eignen sich sowohl als Einstieg ins Thema als auch als zur Überprüfung der erworbenen Inhalte der jeweiligen Bausteine. Sie können aufeinander aufbauend aber auch unabhängig voneinander eingesetzt werden.

Für den Baustein 6 hat Dr. Larissa Eikermann (wissenschaftliche Mitarbeiterin Universität Paderborn im Fachbereich Kunst, Expertin der Welterbe-Bildung) gemeinsam mit Friederike Hansell (IWTG, Welterbekoordinatorin des Freistaats Sachsen) Arbeitsmaterialien in Form von 3 Modulen für den Schulunterricht entworfen.

Die Unterrichtsbausteine im Einzelnen

1. Die UNESCO - Wer und was ist die UNESCO - Was ist ihr Auftrag – Wie setzt Sie ihn strukturell um?
2. Der Friedens- und Bildungsauftrag der UNESCO in einer sich verändernden Welt
3. Kultur, Erbe und Identität – Die Bewahrung und Zerstörung von Kulturerbe weltweit
4. Die UNESCO-Welterbekonvention – Was ist die Welterbekonvention und was soll mit ihr erreicht werden?
5. Die Kategorie Kulturlandschaft in der Welterbekonvention – eine besondere Würdigung der Werke von Natur und Mensch
6. UNESCO-Welterbe Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří – Arbeitsmaterialien in Form von drei Modulen für den Schulunterricht

Quiz: UNESCO-Welterbe <https://heritagestudies.eu/wissensquiz/>

Quiz: Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří <https://heritagestudies.eu/wissensquiz-zum-unesco-welterbe-montanregion-erzgebirge-krusnohori/>